Vragenlijst Kunstgeschiedenis

Het oude Egypte

1. Wanneer was de Egyptische beschaving?

Antw: 3000 vC-30vC

1. Hoe noemen we de periode vóór de Egyptische beschaving?

Antw: Prehistorie

1. Welke overblijfselen zijn er uit de oude Egyptische beschaving?

Antw:

1. Welke rivier heeft een belangrijk rol gespeeld bij het ontstaan van deze beschaving?

Antw: Nijl

1. Wie heersten er over het oude Egyptische rijk?

Antw: Farao’s

1. Noem 5 belangrijke goden en waar ze voor stonden.

Antw:

* Osiris: god van de dodenwereld en het water
* Isis: soms zonnegodin, soms maangodin en vrouw van Osiris
* Horus: god van de opgaande zon, zoon van Osiris en bestrijder van seth
* Seth, god der duisternis. De wisseling van dag en nacht werd verklaard doordat deze goden elkaar in macht afwisselden
* Ureus-slang: de heilige slang. Deze behoorde met andere slangen tot de lagere goden die de goden en de farao moesten beschremen
1. Hoe noemen we het schrift van de oude Egyptische cultuur?

Antw: Het hiërogliefenschrift

1. Wie heeft wanneer en op welke manier dit schrift kunnen vertalen?

Antw: In 1822 door de Fransman Champollion. Hij vond een tekst in het zowel hieroglieven als Grieks op de zogenaamde ‘Steen van Rosetta’en kon deze zodoende vertalen

1. Waarvoor diende de piramides?

Antw: Tempels en graven

1. Welke piramides zijn nu nog te bezoeken?

Antw: de piramides bij Gizeh, ten zuiden van Cairo, Cheops, Chefren en Mykerinos

1. Wat is een obelisk?

Antw: een langwerpige vierkante naald

1. Teken een Egyptische zuil. Denk hierbij aan basement, schacht, kapiteel en architraaf.
2. Wat is een mastaba?

Antw: een graf van een belangrijk persoon

1. Welke vorm heeft een mastaba?

Antw: Een afgeknotte pyramide met een rechthoekig grondvlak

1. Wat is er in de mastaba’s terug gevonden?

Antw: stenen grafkist (sarcofaag), mummies en rijkdommen/ objecten ter begeleiding en herkenning aan de overledenen

1. Wat is de “Vallei der Koningen”?

Antw: stuk dal langs de Nijl waar veel rotsgraven/ grafkamers zijn.

1. Waarom zijn de Egyptische graven zo ingewikkeld gemaakt?

Antw: Om het grafschenners (dieven) moeilijk te maken.

1. Wie was Toetanchamon en waarom is hij zo bekend?

Antw: Wetenschappers die het graf in 1922 hebben geopend en hebben onderzocht zijn binnen een paar weken overleden aan een raadselachtige dood. Deze dood is lang verklaard als ‘de vloek van de farao’ die wraak nam omdat zijn rust werd verstoord. Sinds enige tijd weet men dat zij zijn gestorven aan een longziekte veroorzaakt door een schimmel die zich in het stof van de grafkamer bevond.

1. Noem 4 plantaardige materialen die als inspiratiebron diende voor verschillende ornamenten.

Antw: Lotusbloem, payrus, dadelpalm en kokospalm

1. Wat is een Sfinx?

Antw: een beeld in de vorm van een liggend leeuwenlichaam met een mensenhoofd

1. Van welke bloemen zijn er resten gevonden in verschillende grafkamers?

Antw: Lotusbloem en Papyrus, Korenbloemen, Riddersporen.

1. Waarvoor werd papyrus voor gebruikt

Antw: bundel papyrusstengels als zuil voor de draagconstructie

1. Welke kruiden zijn er bij mummies terug gevonden?

Antw: Munt, Dille en Selderij

1. Hoe zou je een Egyptisch boeket ook kunnen noemen?

Antw: Zuil

1. In welke technieken werden slingers van plantaardig materiaal gemaakt?

Antw: Vlecht-rijg- naai- en weeftechnieken.

1. Wat waren de belangrijkste lichaamsversieringen?

Antw: Hoofdkransen, hals- en schouderversieringen.